

Chaque numéro de « **CRITIQUE D'ART** » sera dorénavant réalisé en collaboration avec un(e) artiste invité(e) à produire une édition limitée originale, numérotée et signée.

Ce multiple d'artiste prendra appui sur un dossier historique au sommaire de chaque numéro de « **CRITIQUE D'ART** ». Jacques Villeglé lance cette initiative et bénéficie d'une étude parcourant l'ensemble du n°40 (automne 2012).

Constituez-vous à un prix intéressant une collection d'œuvres originales à tirage limité en suivant les séries proposées par « **CRITIQUE D'ART** ».

### Jacques Villeglé (2012)

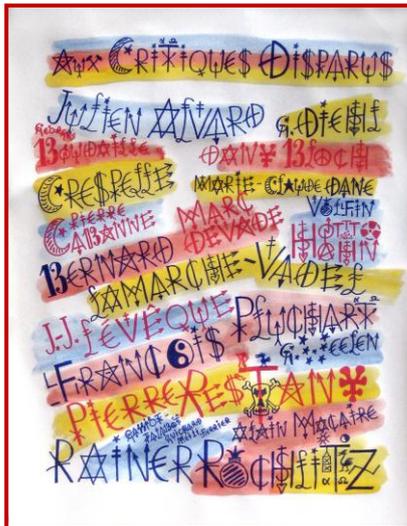
Tarif public : 300 €

Tarif préférentiel pour les abonnés : 250 € (voir bulletin d'abonnement ci-joint)

« **CRITIQUE D'ART** », n°40

(automne 2012)

Edition originale, signée et numérotée par l'artiste



### Jacques Villeglé

*Aux Critiques disparus - Alphabet sociopolitique*

Sérigraphie en couleurs

Format 65 x 50 cm

Papier BFK RIVES 310 gr

Livré en tube pour l'acheminement postal

Edition de 100 exemplaires



J. Villeglé, *Intervention* (alphabet sociopolitique), Paris, juin 1982 © Dominique Venière, d.r.

*Releveur de traces de civilisation, et plus particulièrement lorsqu'elles sont anonymes, Villeglé (1926-) est connu pour avoir réuni, depuis 1949, plusieurs milliers d'affiches lacérées par les passants. Depuis 1969, il a conçu un **alphabet sociopolitique** en hommage au Professeur S. Tchakhotine, ancien assistant du Professeur Pavlov (auteur en 1939 du Viol des foules par la propagande politique). À ces signes, qui marquent les tensions de notre époque, il mêle picturalement*

*des symboles religieux ou ésotériques qui subsistent dans la mémoire collective. Depuis 1957, Villeglé a fait l'objet de plus de 200 expositions personnelles en Europe et en Amérique. Ses œuvres ont été présentées dans des manifestations collectives dans les cinq continents et ont été acquises par les plus importants musées européens, américains et du Moyen-Orient.*

Je commande une édition de tête signée et numérotée par l'artiste Jacques Villeglé :

■ **Société**

(sous certaines conditions, les sociétés peuvent bénéficier de déductions fiscales pour l'achat d'œuvres d'art)

.....

.....  
■ **Nom**..... ■ **Prénom**.....

.....  
■ **N°**..... ■ **Rue**.....

.....

.....  
■ **Code postal**..... ■ **Ville**.....

.....  
■ **Pays**.....

.....  
■ **Téléphone**..... ■ **Fax**.....

.....  
■ **E-mail**.....@.....

**Frais de port forfaitaire de 5 Euros pour l'envoi postal**

**Règlement par chèque ou par mandat international à l'ordre des :**

Archives de la critique d'art

4 allée Marie Berhaut – Bât. B - 35000 RENNES. France

Tel : + 33 (0)2 22 51 29 05

Compte n°00021861401

Crédit Industriel de l'Ouest

(code banque 30047 - code guichet 14104 – clé 26)

IBAN (International Bank Account Number) : FR76 3004 7141 0400 0218 6140 126

Banc Identification Code (BIC) : CMCIFRPP

**[www.archivesdelacritiquedart.org](http://www.archivesdelacritiquedart.org)**

**[www.critiquedart.revues.org](http://www.critiquedart.revues.org)**